

6

34-38188

# 山地旧城建设

余卓群

(建筑系)

TU984.114

A

**摘要** 山地旧城的建设与发展,在历史发展过程中受着各种特殊条件的制约,具有一定的个性,反映着各自的特有风貌。现代城市化进程中,为适应时代发展的要求,山地城镇都面临着一系列改造任务。如何使山地城镇既满足现代文化、政治、经济的需求,又要体现其特有的风貌,这是当前山地城镇建设中的重要使命。这一问题倘若不引起各界的正视,建设中势必出现大挖大填,拆了重建,破坏了原有地貌,大量引进统一的建筑模式,使其原有特点丧失殆尽。本文拟就山地城镇建设中有关城镇建设面临的矛盾、山地城镇固有的积淀模式、城镇建设宜重在改造、城镇建设的宏观控制、城镇建设的时代气息等几个问题,谈谈个人的浅见,以祈能对山地旧城建设有所启迪,以加快我国城市化的步伐。

**关键词** 城市化, 山地城镇, 改建

中图法分类号 TU984.114

## 1 城镇建设面临的矛盾

随着社会建设的发展,城镇建设面临着一些新的挑战。由于城镇原有基础设施薄弱,城镇性质的变更,文化设施的不足,在建设过程中导致固有景观的破坏,城镇生态失调,以及新旧建筑的冲突等,都是城镇建设与发展中急待解决的问题。

山地城镇建设与用地的矛盾,来源于人口的增长与用地的局限。以重庆地区而论,向称“三分丘陵七分山,真正平地三厘三”,这就给城镇的发展带来了很大制约。建设中迫不得已,不得不提高建筑层数,加大建筑密度,侵占城镇原有的广场、绿化、水面。有些城镇为了争取用地,竟然采取了开山、填沟、改变水道的作法,破坏了原有的生态。

山地城镇的发展,与其他城镇一样,一些基础设施如供水、供电、道路、下水等满足不了城镇发展的要求,垃圾问题已成为不少城镇的公害。致使原来山清水秀的城镇环境逐渐恶化,丧失了固有幽美的情趣。

山地城镇在历史上由于各种特殊条件,都具有鲜明的个性。四川五通桥、威州起于水陆码关,交通要冲;康定、攀枝花是物资的集散枢纽生产中心;大足源于风景名胜,泸定、巴东则是历史重镇……,是人们聚集、交往、停驻的所在。若能发挥它自身的特点,进行某些

\* 收稿日期:1993-02-17

余卓群,男,1926年出生,教授,重庆建筑工程学院建筑系(630045)

扩建与补充,将为城镇增添美好的景色。然而,目前有种倾向,似乎所有城镇都要进行综合开发,充斥了若干不十分密切相关的项目,改变着固有的性质,破坏了山地城镇的特色。

山地城镇在建设开发进程中,对于急待解决的商场、医院、学校、文化设施、活动中心、文化休息公园等,没有引起足够的重视。最为突出的是城镇中摆摊设点特多,凭临主要交通的城镇,每逢集日则水泄不通,影响交通。至于业余文化生活考虑的也不尽人意,老人、儿童游息场所十分不足,不少城镇都面临着入学难的问题。

山地城镇建设中,对固有的景观没有引起足够的重视,无论是对旧有的建筑,城镇中的风致树、岩坡、山峰、古桥、怪石等,没有加以特意的保存,热衷于拓建中心广场与宽大马路,一般建筑模式的抄袭与引进,致使城镇固有的特点荡然无存。

作为一个山地城镇,在历史发展进程中,有其局限性,自不待言,理应加以改造。但要全盘拆了重建,似无必要,经济上也不能承受。然而,作为一个城镇,在建设发展中,保护与开发,二者各执己见争论不休,要么是迁就固有模式,要么是改得面目全非。面临着各种矛盾,如何在新旧建筑消长过程中,恰当地汲取当地的建筑符号与信码,通过一定的提炼与升华,使之在新旧建筑对话呈现一种新的态势,则将是建设发展中不可忽视的环节。

## 2 山地城镇固有的积淀模式

山地城镇的定点与形成,在历史积淀过程中受着各种特殊条件的制约,各种深宅大院、林盘府第、祠堂会馆、堆栈客房、石枋古渡等往往成为城镇定点的重要基础,构成人们聚集、交往、贸易、停驻的所在,构成“山地城镇”的重要特点。因之,除了工矿、企业之外,固有的地理环境是其发展与建设的重要依托。其主要特点与模式可以概括如次。

1) 依山傍水 山地城镇建设,十分重视山为依托,水为命脉的重要性。绝大部分城镇,都是依山傍水,富有生气。若加上背风向阳的“龙脉宝地”的地理条件,更增加了山地城镇的自然情趣。雅安的上里,背山面水,整个城镇沿小溪而展开,建筑布局灵活自然,疏密有致,真可谓山青水秀,宁静自然。

2) 骨架自然 城镇的骨架取决于道路的布局广场的大小与形式。道路的宽窄曲直,随势而异,建筑夹道而筑。由于生活习惯与社会交往原因,建筑前面的空间往往与道路合为一体,构成了凹凸不平的街面,极富变化。几条纵坡的变化,街道上出现几段台级、坡道,益加增加了城镇的空间层次。重庆磁器口、贵阳周村、丽江的旧城,都体现了骨架自然的特色。

3) 建筑簇立 城镇固有模式的建筑特点,建筑随地势的起伏而成组成群地建设。整个城镇中的建筑,大多围绕大院府第、祠堂会馆、文庙武庙而展开,构成了不同的疏密层次和重点。建筑成组成团发展的结果,在城镇中变形成了不同的“山头”,控制着城镇的全局,形成了不同的聚集中心,其在城镇建设中占有着重要地位。

4) 田园结合 城镇用地与农村发展,在用范围内并没有严格的区分。因之在城镇中有府第、有民居、有花园、也有耕地。各种性质的用地,犬牙交错,建筑与自然揉为一体,使城镇富有田园风味,构成了山地城镇的一大特色。试看陕西留坝城的山势,康定城中的水体,都为城镇增加了生气。

5) 标志显著 城镇建设,特别重视特殊的标志,以显示其独特的风貌。例如具有代表性的建筑群、制高点、风水树以及各种门、碑、塔、桥、楼、阁、枋……等等,都能勾画一个城镇的特色。五道桥的大黄桷树,威州的索桥,灌县的二王庙,忠县的石宝寨,侗族的鼓楼,各县的古塔、南江的“张飞古柏”……,对不同的城镇来说,都强化了其自身的特性。

### 3 城镇建设宜重在改造

基于山地城镇建设中面临的矛盾和其固有的模式特点,从当前城镇的属性和已有的人力、物力、财力出发,在建设发展过程中应当以旧城为依托进行逐渐地改造,有助于加快城镇建设的步伐。当然从宏观上要有统一规划,分段完成的设想,由点及面的建设,方能逐步实现以取得满意的效果。为此,在建设改造过程中应当侧重以下几个方面进行研究。

#### 3.1 重视总体环境

城镇总体环境的统一与协调,是山地城镇建设中突出的问题。总体环境中严格地说有大环境、中环境、小环境三个不同层次。大环境涉及一个地区的相互关系,如滑函地区,攀西地带,三峡区域,城镇在总体上应具有共同的格调。中环境系指城镇与其四周的山脉、河流、森林、植被的关系。小环境则指城镇依山傍水而形成的气势,如大理的水,丽江的渠,康定的河,都为城镇增添了一定的生气。研究城镇总体环境中,应当对不同的层次有全面的了解方能抓住城镇的特点,进行具体地规划。

#### 3.2 尊重固有框架

城镇的发展,依旧有的建筑骨架为依托,进行局部的改造最为有利。只有个别的新兴企业和因交通发展的交通枢纽,才考虑另辟新点以满足现实的需求。城镇在历史上形成的骨架是长期扩建、改造、调整的结果,是一座城镇特色的具体反映,局部为了交通的疏通有必要进行截弯、取直、加宽的处理。若不尊重原有的骨架,一味的开辟大道、广场,势必要“伤骨动脉”,丧失原有的城镇个性。

#### 3.3 研究地方文脉

对于城镇建筑的特色的把握,应当对当地具体作法进行调查研究,提取一定的建筑符号,以保留建筑传统的延续,改变当前城镇建筑的同一格调。当然,研究建筑文脉,既要回顾过去,立足现在,更要放眼未来,具有一定的超前思想,方能赶上时代的步伐。其中特别指出,对于某些典型的宅第、民居,应当设法保留。某些新建筑的具体作法,其细部处理手法传统信码,可以适当汲取,以利于城镇建筑发展的延续。各地统一的琉璃檐的作法,似应设法加以改变。

#### 3.4 强化基础设施

山地城镇建设中最为突出的问题是基础设施薄弱,这是向城市化过渡中最大的障碍。基础设施中首要地,除了改善交通状况而外应当是对上下水道的改造,这是改善城镇建筑环境的关键。另外垃圾的处理及公厕的设置亦迫在眉睫。

#### 3.5 建设灵活自由

小的城镇向大城市看齐,这是当前城镇建设中的通病,所以不少城镇出现了严整的压红线的“墙式大街”,使人感到单调乏味。城镇建设的基调还在于建筑空间、尺度与环境的

关系,凡是人们生活、休息、交往的空间应在尺度上紧凑合宜,给人以亲切感。因之,建筑的高低搭配、街道的凹凸、建筑的疏密应有一定的自由度,不要都是4层、5层一样齐。空间上偶尔也应有较大楼房,成组的绿化,个别的大树,较宽的街道,随意的坡道等等,不必强求化一。使一座不大的城镇,给人感受到丰富多姿。

## 4 城镇建设的宏观控制

城镇建设的宏观控制首先在于总体规划。城镇建设不单纯是建筑的集合,而是政治、经济、文化的集中体现,涉及到城镇的生产、生活、历史、文化各个方面,既有历史的承传,也有横向的渗透。它的建设与形成,往往是一个历史过程。目前一般的城镇都有控制的目的,但由于各种原因,往往也会因人而异,在不断的变动之中,产生了某种失控。为了使城镇建设在宏观上有所控制,这里提出几点建议以供在城镇建设中的参照。

### 4.1 脉络通畅

城镇脉络通畅,主要反映在道路和水系,视城市性质而各有侧重。山地城镇的道路取决于自然的地形,首要的问题是城镇内部的道路要沟通,过境交通不应穿过城镇内部,这样有助于保存固有骨架的特色和城镇的宁静气氛。结合交通,随着车辆的增长,开辟相应的停车场,亦是不可忽视的问题。关于水系,因为山地城镇的水系最大的特点是间歇性的,除了紧靠江、海、河、湖的城镇而外,绝大部分是间歇性的冲沟与河谷,它对于城市的排洪与布局调节具有积极的意义,所以不能轻易填塞,应采取暗涵,架桥使之沟通,以利雨季的防灾排涝。

### 4.2 经纬分明

旧有的城镇街道,其主次首路较为含混,在城镇改造过程中,首先应强化“经”的作用,使之与联系不同街坊道路和入宅的小道有一鲜明的区别,这是城市化的重要步骤。按城镇的骨架,从“经”来看,通常有一字经、十字经、三叉经、工字经几种,几条经的结合就形成城镇中心,往往是城镇综合开发的所在。联接经路的“纬”则居于次要地位,它既标志了街道的性质,也丰富了建筑的层次。

### 4.3 节点突出

人们聚集的场所构成了城镇节点,也是城镇建设的重点所在,其中包括各种农贸市场、交易市场、商场、物资交流、文化活动场地以及文化休息公园。城镇中人际交往的扩大,是过去所未有的,是时代发展的产物。既有开敞的环境,也有幽静的所在,有熙熙攘攘的闹市,也有现代文化的熏陶。所有这些,在城镇建设中,应当优先发展,借以丰富人民的社会生活,扩大人们的文化享受。既或一时不能完成,亦应预留场地以便于今后的发展。

### 4.4 环境保护

城镇在发展建设过程中,环境日趋恶化,已引起了人们的关注。由于乡镇企业的发展,增加了城镇的废渣、废水、废气的弃置与排放。加之,“边生产边治理”没有落实,致使污水排放,垃圾处理、河流整顿、街道清洁没有引起城镇管理上的重视,污染了水质,破坏了原有幽美的自然环境。城镇建设应当把环境保护提到重要地位,长期坚持不懈,方能收到应有的效益,以免遗患后代。

#### 4.5 绿化渗透

绿化,是当代城市文明的重要标志之一,也是城镇建设中突出的环节。如果说大城市与城镇建设的区别,除了建筑之外,在绿化上是一个明显的差异。试观当今的城镇建设,实难令人满意,特别是公园、林荫道、小游园、行道树……没有形成体系,建筑过于密集,除了干巴巴的建筑之处,城市绿化却寥寥无几。在建设过程中,应当把山、水、花、果、园、林、路、场加以全面规划,把果木、园艺、树林、花圃进行综合考虑,使其给人心灵上以巨大的陶冶,改变山地城镇固有的情调,给城镇带来新的生气。

### 5 城镇建设的时代气息

当前山地城镇建设的发展,所涉及的改造模式,总体规划,已如前叙。除了总体规划的调整,道路的沟道,建设量的增加,模式的更替外,也反映了一系列的理论问题,值得人们进一步加以探索。

首先,在城市化进程中,城市向郊区扩散,乡镇向城市靠拢,这是当前观念上的反差。在我国城市发展的道路主要是中小城镇,全国 437 个城市,人口约占总数的 27.7%,建设好城镇,提高城镇建设水平,发展田园化的城镇,会吸引更多的居民,以减少对城市的压力,将具有重要的社会意义与重要影响。

其次,城镇全方位地满足人们的生产、生活、文化、休息的需要,这是时代发展的要求。因之,在总体上对于城镇公共事业的重视,文化娱乐的满足,基础设施的强化,园林绿化的开拓,在山地城镇建设中应作为重点加以研究。

三、城镇总体规划模式的探求,除了尊重城镇固有的骨架之外,宜打破过去那种“一条街”的模式,采用路、园、街结合、母子路结构以及步行街的开拓,将会给城镇带来新的气息。同时,随着改革开放,对于市场的更新,工艺品的展销,亦应给予足够的重视。

四、山地城镇,由于受自然地势的限制,背山面水的特点,建设中应把握城镇的总体气势,将自然、建筑、环境三者融为一体,克服那种围山、占山、拦江、改水的作法,强调总体自然性,文脉性与文化性。刻意地保留原有的府第、大院、飞桥、古渡,对于增添城镇的景色,将会有积极的意义。

五、建筑空间层次,要直中有曲,敞中有隐,高低错落,疏密自如,无论是总体布局 and 个体手法,应具有一定的自由度。切忌沿街建筑平面上压红线和层数上一样高,形式呆板,模式单一,如四川剑门镇那样,使山水相互渗透,街道田野互为表里,则整个城镇显得朴实素雅,别具情趣。

最后,关于建筑尺度,应尽量避免一般城市中的意念尺度,宏观尺度与超常尺度,以突出反映其环境尺度,功能尺度与细部尺度,使其尺度宜人,倍感亲切。既或是多层建筑,尺度上也不宜过于夸张,使建筑体量上适当加以调剂,以壁免大城市的情调。

(编辑:徐维森)

(下转 88 页)

## THE EXPERIMENTAL AND NUMERICAL STUDIES ON CLASS I , I FRACTURE MODE OF CONCRETE

*Qian Jueshi*

(Chongqing Institute of Architecture and Engineering)

*Wu Kern*

(Tongji University)

**ABSTRACT** This paper presents the results of Class I , I fracture mode of concrete tested by some researchers. Based on energy equilibrium, this paper discusses the phenomena of Class I , I fracture mode, and emphasizes numerical analysis of Class I fracture mode. With the numerical method. A transformation between Class I and Class I fracture mode with some factors is analysed by the numerical method.

**KEY WORDS** fracture of concrete, numerical method

⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗

(上接 38 页)

## CONSTRUCTION OF OLD MOUNTAIN CITIES

*Yu Zhuoqun*

(Dept. of Architecture)

**ABSTRACT** During the citified course at present for construction of old mountain cities is very important. This paper has analyzed the following problems: the contradiction for construction of cities, style of mountain cities, reconstruction of city construction and reflecting the features of our age from cities.

**KEY WORDS** citifying, mountain city, reconstruction